Simone de Beavoir elkarteko kideak erakusketaren kartel aurrean

Emakumeak kamara atzean

Emakumeek egindako Zinearen XII. Erakusketa abian jartzen da

Nora Arriola

AZAROAREN 8tik 17ra Simone de Beavoir elkarte feministak, Bilboko Udaleko Emakume eta Garapenerako Sailaren laguntzarekin, martxan jarriko du Emakumeek egindako Zinearen XII Erakusketa. Horrela, Capitol Zinemen aretoetan kalitatezko emakume zinemagileen pelikulak eta laburmetraiak ikusi ahal izango dira.

Inaugurazio ekitaldian, aurrera eramango da Pilar Aguilar idazle, saiogile eta zine kritikariaren hitzaldia, 'El rol de la mujer en las series de mujeres en TV' izenburupean, EHUko Esperientzia Geletan. Filme emanaldiak, berriz, azaroaren 12an hasiko dira, Sarah Polley antzezlearen *Lejos de ella* lanarekin. Hurrengo egunean, azaroak 13, FAS Zine Klubaren lankidetzarekin, Lucia Puenzoren XXY ikusgai egongo da. Ondoren, eguaztenean, *Billo, Il Grand Dakhaar* proiektatuko da, Mugarik Gabe elkartearen esku. Honetan, Italiara aurkitzen da etorkin senegaldar baten abentura tragikoa kontatzen da.

Bi filme europarrak itxiko dute erakusketa. Ostegunean, azaroak 15, Alemaniako *Sehnsucht* aurkeztuko da, Gijoneko Zine Jaialdian saritutako Valeska Grisebach-en bostgarren lana. Ostiralean, Erresuma Batua eta Danimarkako koprodukzio bat izango da protagonista: *Red Road*. Andrea Arnold zuzenduta, filmeak 2006an Canneseko Nazioarteko Zine Jaialdian epaimahaiaren saria eskuratu zuen.

Emanaldi guztiak arratsaldeko zortzietan hasi eta jatorrizko bertsioan gaztelaniazko azpitituluekin aurkeztuko dira.

Film laburren maratoia

Erakusketa amaitzeko, azaroaren 17an larunbata, laburmetraien maratoia antolatu da. Honetan estatuko zazpi zinemagileen lanak aurkeztuko dira, bata bestearen atzean, zaleen gozamenerako. Proiektatuko diren lanak dira Elena Trapéren *No quiero la noche*, Ane Muñoz Mitxelenak zuzendutako *Loturak*, Alauda Ruiz de Azuaren *Clases particulares*, *Nana Mia* Verónica Cerdán Molinarena, *Juego* Ione Hernandezen lana, *Reparación* Paz Gómezena eta Ángeles Muñiz Cachonen *Propiedad Privada*.

> Erakusketa azaroaren 8tik 17ra aurrera eramango da Capitol Zinemetan

Ondoren, 'Ikusterik izan zenuen?' saioa antolatuko da, azken hilabetetan estreinatutako hiru filmez osatuta. *Las mantenidas sin sueños*, Vera Fogwill eta Martin Desalvorena, 18:00etan proiektatuko da; ondoren, 20:00etan, hainbat zinemalditan saritutako Andrea Stakak zuzendutako *Das Fraülein*-i tokatuko zaio eta erakusketaren XII edizioa amaiera emango dion pelikula *Atlas de geografía humana* izango da. Azucena Rodriguez-ek sinatzen duen luzemetrai honek Almudena Grandes idazle famatuaren eleberri batean oinarrituta dago.

BBK, *El Correo* egunkaria, Mugarik Gabe, Cine Club FAS eta TRAMA, Emakumeek egindako zine, bideo eta multimediako erakusketen eta jaialdien koordinatzailea dira aurtengo erakusketaren laguntzaileak.

Deporte en Atxuri

El barrio bilbaino acoge un nuevo polideportivo municipal

N. A.

LA red de polideportivos municipales cuenta ya con un nuevo complejo deportivo en el barrio de Atxuri, en las inmediaciones de la plaza de La Encarnación. De esta manera, Bilbao suma, con la reciente infraestructura, nueve centros de estas características repartidos por zonas como Zorrotza, Rekalde –El Fango–, Deusto, San Inazio, Artxanda, La Peña o Txurdinaga.

El complejo, auspiciado por el Ayuntamiento de Bilbao a través de Bilbao Kirolak, consta de una piscina climatizada de 25x12,5 metros de longitud y una profundidad de 1,40 metros, así como de dos gimnasios. Una de las salas está destinada al fitness y a los ejercicios cardiomusculares con maquinaria de última generación. El otro gimnasio está orientado a la realización de diferentes cursillos, entre los que destacan el aerobic o la batuka, disciplinas muy solicitadas por los usuarios del Instituto Municipal de Deportes.

El polideportivo ha supuesto una mejora necesaria para el barrio

Descongestionar Txurdinaga

La entrada en funcionamiento del polideportivo de Atxuri contribuirá a descongestionar el complejo deportivo de Txurdinaga, puesto que el nuevo edificio absorberá un importante flujo de vecinos de barrios limítrofes como Casco Viejo, Ollerías y Bilbao La Vieja, entre otros.

El pabellón de los deportes y el polideportivo de Miribilla, en construcción, serán las próximas infraestructuras en inaugurarse. Se prevé que estos dos equipamientos estarán abiertos al público para 2009.

El títere a escena

El XXVI Festival Internacional de Títeres tendrá lugar del 30 de octubre al 23 de noviembre

G. B.

ESTE año se cumple la veintiseisava edición de el Festival Internacional de Títeres de Bilbao, a lo largo de estos años y con el patrocinio del Ayuntamiento de la Villa y la labor de la directora del certamen Concha de la Casa, las mejores obras y los mejores grupos han pasado por los escenarios y las calles de la ciudad. En total, serán más de 500 las obras representadas entre clásicos y textos novedosos en diferentes idiomas y utilizando técnicas dispares. En esta ocasión, desde el festival se ha querido poner el acento en el papel desempeñado por las mujeres en este arte de las marionetas bajo el lema 'Títeres en femenino'. Esta edición tendrá una programación de lo más variada para satisfacción de los amantes del títere. Podrán verse trabajos tanto del Estado como de Sudamérica, Grecia o Alemania. Los espacios serán los mismos que en ediciones anteriores. En Bilborock, podrán verse obras tanto en euskera como en castellano *Txintxilipurdi Erregea* o *Minimal Magic* entre otros, la Sala El Carmen donde se representarán clásicos como *El soldadito de plomo* o *Caperucita Roja* y el Centro de Distrito de Barrainkua donde se impartirán cursos como el del teatro de cartón y del papel. Por otro lado también se podrá disfrutar de obras al aire libre como las tituladas *Los tres Chanchitos* o *Cuentos, Títeres y Música*. Los fines de semana el horario será de mañana , tarde y noche con sesiones a las 12:00, 18:00 y 20:00 horas. Entre semana sin embargo el horario se limitará a mañana y noche con dos sesiones matinales a las 10:00 y a las 11:00 y una vespertina a las 20:00.

Concha de la Casa directora del Festival Internacional de Títeres de Bilbao

Las mujeres titiriteras

El arte de las marionetas, al igual que la mayoría de las especialidades artísticas, durante siglos ha sido un mundo de hombres donde el papel de la mujer era relegado y olvidado. Desde el Festival Internacional de Títeres se ha querido homenajear a las creadoras que durante años han trabajado sin ver reconocido su esfuerzo. Para ello en el Centro de Distrito de Barrainkua se ha organizado una exposición fotográfica donde se pueden contemplar las imágenes de distintas titiriteras acompañadas de sus marionetas. Entre ellas se encuentra Mariona Masgrau, artista fallecida que a título póstumo será homenajeada por la gran labor realizada dentro del mundo del títere, para ello se mostrarán distintas películas en la sala Bilborock en las que se podrá apreciar el trabajo realizado por Masgrau. Por otro lado y en apoyo al títere realizado por mujeres se organizarán encuentros en el mencionado centro a lo largo de los días 15,16 y 17 de noviembre. La organización del festival pone a disposicion del público un foro en la siguiente dirección http://titeresenfemenino.forum7.biz. para opinar acerca de la labor de las mujeres en este antiguo arte.