Kobetamendi al cuadrado

El Bilbao BBK Live y la nueva apuesta heavy Kobetasonik consolidan este recinto bilbaino como plataforma de eventos musicales con proyección internacional

Elena Erkiaga

YA es el tercer año consecutivo que las campas de Kobetamendi se convierten en el escenario del festival más esperado de la Villa: el Bilbao BBK Live. Tras dos ediciones de éxito absoluto, la cita ha logrado hacerse un hueco en las agencias de grandes bandas internacionales e introducirse en el circuito de concentraciones musicales del verano.

El fin de semana del 4, 5 y 6 de julio, grupos de gran reclamo como The Police, Lenny Kravitz, REM, The Prodigy y los míticos Tequila, se darán cita en el monte Kobetas, con el fin de deleitar a todos los amantes de la buena música. Cada año, el patrocinio de la BBK, el Ayuntamiento de Bilbao y la empresa Last Tour International hacen que la apuesta del festival sea mayor. Por ello, grupos de la talla de The Police, que recalará en Bilbao tras el gran éxito de su gira americana y europea y la gran demanda de su concierto de Barcelona el pasado septiembre, o Tequila, cuyos supervivientes han vuelto a reunirse este año tras fichar a tres músicos más, encabezarán el cartel de la primera y última jornada respectivamente.

Asimismo, podremos ver grupos internacionales tan reclamados como The Prodigy, The Charlatans, ZzTop, Riders On The Storm y Madness, entre otros muchos. De ámbito estatal vendrán a la Villa Quique Gonzalez & La Aristocracia Del Barrio y la explosiva banda Krakovia. Los grupos de Euskal Herria no podían ser menos en un festival que va ganando terreno en una de sus capitales. Por eso, los getxotarras Dynamo, que sacan disco a finales de este año, y Gari, uno de los grandes de la generación Rock euskaldun, actuarán el viernes y el sábado.

> Kobetamendi volverá a vibrar del 4 al 6 de julio con este festival donde todos los estilos encuentran su espacio

Servicio completo

Al igual que en las pasadas ediciones, habrá dos escenarios donde se turnarán las actuaciones para que no falte la música ni un minuto. Además, las Carpas DJ's alargarán el festival, cerrando todos los días las puertas del recinto. También repetirá espacio el mercadillo donde se podrán adquirir todo tipo de artículos, desde ropa hasta música y habrá un punto de venta de *merchandising* oficial del Bilbao BBK Live donde los asistentes encontrarán material muy diverso de todos los grupos que actúan allí.

Los accesos al Kobetamendi serán, siguiendo la tónica habitual, mayoritariamente a través de transporte público ya que el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá autobuses gratuitos que saldrán desde Termibus y el BEC cada cinco o diez minutos las 24 horas de día, potenciando el servicio en las horas punta. Eso sí, a estos autobuses sólo podrán acceder los que posean la entrada del festival. Además, la organización del festival ha puesto ha disposición de todos los interesados, autobuses desde las principales ciudades del Estado.

Los asistentes tendrán derecho a la zona de acampada anexa hasta agotar el espacio, ya que su aforo es limitado. Abierta desde el día 3 hasta el 6 de julio, el espacio contará con todos los servicios necesarios y vigilancia las 24 horas. Las entradas están a la venta desde el pasado 20 de diciembre y se pueden adquirir en los cajeros multiservicios de la BBK.

Desde que se inauguró en 2006, el objetivo del Bilbao BBk Live ha sido convertirse en pocos años en uno de los tres festivales más importantes del Estado, algo a lo que, sin duda, va acercándose poco a poco con carteles de categoría como éste.

Lenny Kravitz

REM

The Police

Los neoyorquinos Kiss utilizan un vestuario y un maquillaje muy singular

Nuevo festival heavy

Kobetasonik, que se celebra los días 20 y 21 de junio, pretende reunir a 25.000 personas

LOS amantes del heavy metal y el rock podrán disfrutar de un nuevo festival que se estrena este año en Kobetamendi, dos semanas antes del Bilbao BBK Live. La Villa acogerá los diás 20 y 21 de junio a bandas muy míticas dentro de este estilo.

El cartel lo encabezan las históricas bandas Judas Priest y Kiss que participarán en Kobetasonik en fechas únicas en España. Las canciones directas, rockeras y festivas del grupo americano Kiss junto con su imagen tan peculiar, hacen de ellos un mito que va más allá de la música y nos deleita por primera vez en Euskadi. Judas Priest, por su parte, como pioneros del heavy metal, es una de las bandas internacionales más grandes del género que regresa a este festival con su primer álbum conceptual, dedicado al visionario Nostradamus.

Junto a ellos, el festival se completará con la actuación de grupos heavys mayoritariamente internacionales, nacidos en las décadas de los 70 y los 80, ya que según informaron en la presentación, "buscamos un público claramente diferenciado y muy fiel que esperamos que se complemente con la oferta del Bilbao BBK Live, con un estilo tan definido como es el heavy". Por eso, los considerados por muchos como dioses del rock Saxon y Helloween alimentarán el cartel, entre Dio, Slayer, Europe, Blind Guardian y los míticos vascos Latzen, porque los organizadores del evento pretenden además "atraer a rockeros de todo el Estado".

Esta iniciativa surge por la demanda planteada por muchos aficionados del heavy que ansiaban un festival de estas características. El Kobetasonik hará las delicias de muchos rockeros, que podrán acceder al festival desde 21 puntos diferentes de la geografía española. Las actuaciones se desarrollarán, al igual que en el Bilbao BBK Live, en dos escenarios simultáneamente. Las entradas están a la venta en los cajeros multiservico BBK y en los puntos de venta de la red Tick Tack Ticket.

Se espera una afluencia de cerca de 25.000 personas en este nuevo festival que nace como respuesta a la demanda surgida tras Bilbao BBK Live.