

**B**

BERDITASUN, LANKIDETZA ETA  
HIRITARREN SAILA  
ÁREA DE IGUALDAD, COOPERACIÓN Y  
CIUDADANIA

EMAKUME ETA GIZONEN  
ARTEKO  
**BERDITASUN  
IKASTAROAK**  
**TALLERES POR LA  
IGUALDAD**  
ENTRE MUJERES Y HOMBRES

**09 10**



## DISTRITO 1. BARRUTIA

Centro Municipal **DEUSTU-BIDARTE** Udaltegia.

Lehendakari Aguirre, 42.

Tailerrak Talleres	Eguna Día	Ordutegia Horario
<b>Emoziozko Adimenaren Tailerra/ Inteligencia Emocional</b>	Astelehenetan/ Lunes	10:00-12:00
<b>Sorkuntza Idazketa/ Escritura Creativa</b>	Astearteetan/ Martes	19:00-21:00
<b>Komikiak eta Emakumea/ Comic de Mujeres</b>	Asteazkenetan/ Miércoles	19:00-21:00

Centro Municipal **ARANGOITI** Udaltegia.

Araneko 33.

Tailerrak Talleres	Eguna Día	Ordutegia Horario
<b>Estresa Kontrolatzeko Teknikak/ Técnicas de Control de Estrés</b>	Astearteetan/ Martes	17:00-19:00

Centro Municipal **SAN IGNAZIO-IBAREKOLANDA** Udaltegia.

Rondoko 2.

Tailerrak Talleres	Eguna Día	Ordutegia Horario
<b>Dantza eta Mugimendua/ Danza y Movimiento</b>	Astelehenetan/ Lunes	10:00-12:00
<b>Gorputz eta Buruko Oreka/ Equilibrio Cuerpo Mente</b>	Astelehenetan/ Lunes	17:00-19:00

## DISTRITO 2. BARRUTIA

Centro Municipal **ZURBARANBARRI** Udaltegia.

Iturriondo plaza, 3.

Tailerrak Talleres	Eguna Día	Ordutegia Horario
<b>Erlaxazioa/ Relajación</b>	Ostegunetan/ Jueves	10:00-12:00

Centro Municipal **CASTAÑOS** Udaltegia.

Castaños, 11.

Tailerrak Talleres	Eguna Día	Ordutegia Horario
<b>Emakumea eta Artea/ Mujer y Arte</b>	Asteazkenetan/ Miércoles	11:00-13:00
<b>Literatur Abezea/ Abecedario Literario</b>	Asteazkenetan/ Miércoles	18:30-20:30

## DISTRITO 3. BARRUTIA

Centro Municipal **OTXARKOAGA** Udaltegia.  
Pau Casals, 19.

Tailerrak Talleres	Eguna Día	Ordutegia Horario
<b>Barne Ezagutzarako Tailerra/ Conocimiento Interior</b>	Astelehenetan/ Lunes	10:00-12:00

## DISTRITO 4. BARRUTIA

Centro Municipal **BEGOÑA** Udaltegia.  
Club Deportivo Circo Amateur,2 (Udal Kiroldegian alboan/ Junto al Polideportivo Municipal).

**Eu** Euskaraz bakarrik/ Sólo en Euskera

Tailerrak Talleres	Eguna Día	Ordutegia Horario
<b>Erlaxazioa/ Relajación</b>	Asteazkenetan/ Miércoles	10:00-12:00
<b>Erlaxazioa/ Relajación</b> <b>Eu</b>	Ostegunetan/ Jueves	18:30-20:30

## DISTRITO 5. BARRUTIA

Centro Municipal **IBAIONDO "LA BOLSA"** Udaltegia.  
Pelota, 10.

**Eu** Euskaraz bakarrik/ Sólo en Euskera

Tailerrak Talleres	Eguna Día	Ordutegia Horario
<b>Informatika/ Iniciación a la Informatica (Windows,Word)</b>	Asteazkenetan/ Miércoles	10:00-12:00
<b>Informatika/ Iniciación a la Informatica (Windows,Word)</b>	Astearteetan/ Martes	10:00-12:00
<b>Informatika Aurreratua (internet, correo,blogs )</b>		
<b>Informática Avanzada (internet, correo,blogs )</b>	Ostegunetan/ Jueves	16:30-18:30
<b>Informatika Aurreratua (internet, correo,blogs )</b>		
<b>Informática Avanzada (internet, correo,blogs )</b>	Ostiraletan/ Viernes	10:00-12:00
<b>Emakumea eta Zuzenbidea/ Mujer y Derecho</b>	Astelehenetan/ Lunes	10:00-12:00
<b>Erlaxazioa/ Relajación</b> <b>Eu</b>	Astelehenetan/ Lunes	17:00-19:00
<b>Erljioak: Femenino Plurala/ Religiones: Femenino Plural</b>	Astelehenetan/ Lunes	19:00-21:00
<b>Literatur Sormena/ Creación Literaria</b>	Astearteetan/ Martes	17:30-19:30
<b>Emakumea eta Mitologia/ Mujer y Mitología</b>	Ostegunetan/ Jueves	19:30-21:30
<b>Emakumea eta Artea (1. abangoardiak)</b>		
<b>Mujer y Arte (1. vanguardias)</b>	Asteazkenetan/ Miércoles	16:30-18:30
<b>Emakumea eta Artea (2. abangoardiak)</b>		
<b>Mujer y Arte (2. vanguardias)</b>	Asteazkenetan/ Miércoles	18:30-20:30
<b>Emakumea eta Zinea/ Mujer y Cine</b>	Ostegunetan/ Jueves	19:30-21:30
<b>Teoria Feminista Ezagutzen/ Teoría Feminista</b>	Astearteetan/ Martes	19:00-21:00

Tailerrak Talleres	Eguna Día	Ordutegia Horario
<b>Maskulinitatea/k eta genero-harremanak (gizonei zuzenduta)</b> Nuevas masculinidades (dirigido a hombres)	Asteazkenetan/ Miércoles	19:30-21:30
<b>Aniztasunaren Aldeko Tailerra/ Reinventándonos como mujeres</b>	Astearteetan/ Martes	19:00-21:00
<b>Autodefentsako Tailer Feminista/ Autodefensa</b>	Asteazkenetan/ Miércoles	17:30-20:30

Centro Municipal **SAN FRANTZISKO** Udaltegia.  
Conde Mirasol, 2 (Corazón de María plazaatik sartzen da / Entrada por Pl. Corazón de María).

Tailerrak Talleres	Eguna Día	Ordutegia Horario
<b>Emakumeentzako Tailerrak/ Intercambio para Mujeres</b>	Astearteetan/ Martes	17:00-19:30
<b>Emakumeentzako Tailerrak/ Intercambio para Mujeres</b>	Ostegunetan/ Jueves	19:00-21:30
<b>Emakume eta Gizonentzako Tailerrak (mixto)/ Intercambio para Mujeres y Hombres (mixto)</b>	Astelehenetan/ Lunes	17:00-19:30
<b>Emakume eta Gizonentzako Tailerrak (mixto)/ Intercambio para Mujeres y Hombres (mixto)</b>	Asteazkenetan/ Miércoles	19:00-21:30
<b>Gizonentzako Tailerrak/ Intercambio para Hombres</b>	Astearteetan/ Martes	19:00-21:30
<b>Mestizajearen Sukaldaritzza eta Literatura/ Literatura y Cocina del Mestizaje</b>	Ostegunetan/ Jueves	19:00-21:00
<b>Literatur Sormena/ Creación Literaria</b>	Astelehenetan/ Lunes	19:00-21:00

## DISTRITO 8. BARRUTIA

Centro Municipal **BASURTO** Udaltegia.  
Luis Briñas, 18.

Tailerrak Talleres	Eguna Día	Ordutegia Horario
<b>Barne Ezagutzarako Tailerra/ Conocimiento Interior</b>	Asteazkenetan/ Miércoles	10:00-12:00
<b>Gorputz eta Buruko Oreka/ Equilibrio Cuerpo y Mente</b>	Astearteetan/ Martes	17:00-19:00

## BERDINTASUNERAKO TAILERRAK = TALLERES POR LA IGUALDAD

Berdintasunerako tailerrak emakumeon prestakuntza, partehartze soziala eta jabekuntza bultzatzeko diseinatu dira, horrela, beste pauso bat emanez Bilboko emakumeen eta gizonen arteko aukera berdintasuna lortze bidean.

Los talleres por la igualdad están diseñados con el objetivo de potenciar la formación, participación social y empoderamiento de las mujeres, dando otro paso más en la consecución de la igualdad de oportunidades entre las mujeres y los hombres de Bilbao.

### INFORMATIKAKO TAILERRA. INTERNET/ POSTA ELEKTRONIKOA

#### // INTERNET

Web orrietan nabigatzea (bidaiak hartzea, erosketak egitea...).

Informazioa bilatzea web orrietan (ikasketak, argitalpenak, emakumeei buruzko web orriak...).

#### // OUTLOOK EXPRESS

Posta elektronikoko mezuak idaztea.

Erantzun/birbidali/ezabatu mezuak.

Posta elektronikoko mezuak iragaztea.

### WEB BLOGAK SORTZEA

(Erabiltzaileak aldian-aldian nahi duen gaiari buruz idazteko web gunea da. Interesgarri deritzozun dena bildu eta konpartitu dezakezu bertan).

Bloga diseinatzea: txantiloak erabiltzea.

Letra-tipoak eta koloreak pertsonalizatzea.

Objektuak gehitzea blogari: irudiak, artxiboak...

### MICROSOFT POWER POINT

(DIAPOSITIBEKIN AURKEZTEA)

Hastapenak.

Atazen panela.

### PUBLISHER (EGUTEGIAK, POSTALAK...EGITEA)

MS Publisher-en hastapenak.

MS Publisher 2003 morroia.

Argitalpena pertsonalizatzea.

**IRAKASLEA:** ITZASKUN URTIAGA

### TALLER INFORMÁTICA. INTERNET/ CORREO ELECTRÓNICO

#### // INTERNET

Navegar por páginas Web (reserva de viajes, compras...).

Buscar información en páginas Web (estudios, publicaciones, paginas web específicas de mujer...).

#### // OUTLOOK EXPRESS

Redactar mensajes de correo electrónico.

Responder/reenviar/eliminar mensajes.

Filtrar mensajes de correo.

### CREACIÓN DE BLOGS DESDE LA Web

(Un blog puede definirse de forma sencilla como un sitio Web donde el usuario escribe periódicamente sobre cualquier tema, es un lugar donde puedes recopilar y compartir todo aquello que te parezca interesante).

Diseño del blog: uso de plantillas.

Personalizar colores y fuentes.

Agregar objetos al blog: imágenes, archivos....

### MICROSOFT POWER POINT

(PRESENTACIONES CON DIAPOSITIVAS)

Introducción.

Panel de tareas.

### PUBLISHER (CREACIÓN DE CALENDARIOS, POSTALES,...)

Introducción a MS Publisher.

Utilizando un asistente de MS Publisher 2003.

Configurar página.

**IMPARTE:** ITZASKUN URTIAGA

## EMAKUMEA ETA MITOLOGIAREN TAILERRA

Kontatzen ditugun eta kontatzen dizkiguten istorioak antolatu eta eusten dituen ardatza da mitoa. Bertan sakonduz eta aztertuz gure sorkuntza aberasten dugu eta gure ahots pertsonala garatzen dugu. Tailer honen helburua mitoan sakontzea da, istorio eta kontakizunen iturri den heinean eta sorkuntzarako eta norberarentzako aukeraz beteta dagoen bidea den heinean, modu kontzientean korritzen badugu.

Tailer honetan mitoa eta arketipoak (jainkosa, ama, atsoa...) antolatzen dituzten oinarri teoriko eta literarioak zehaztuko ditugu eta, azkenean, eguneroko bizitza eta bakoitzaren lanaren behaketatik hartutako jarraibideak aztertuko ditugu. Tailerraren sorkuntzatik agertutako interpretazio-tresnak erabiliko ditugu, horien esanahia aztertu eta gure bizitzetan sartzeko.

**IRAKASLEA:** BEGOÑA IBAÑEZ

## ESTRESA KONTROLATZEKO TEKNIKAK

Estresa hainbat osasun arazo ari da sortzen gure gizartearen baina geure aldekoa bihurtu daiteke zelan erabili ikasten badugu. Zer da estresa? Zelako eragina du guregan?

Zerk eragiten du estresa gaurko gizarte honetan? Badugu ezer egiterik eragile horiek aldatzeko? Egia da estresak, kontrolatzen ikasten dugunean, gure bizimodua atseginagoa egin dezakeela? Galdera hauen eta beste askoren erantzunak tailer honetan aurkituko ditugu. Erlaxazioko eta norbere burua kontrolatzeko teknika errazak ere ikasiko ditugu, horrela emakumeok sarritan izan ohi ditugun estres egoerei hobeto aurre egiten laguntzeko.

**IRAKASLEA:** MARIA JESUS RENOBLES

## EMAKUMEA ETA ARTEA XX. MENDEAN (LEHENENGO ABANGOARDIAK)

Tailer honen helburua emakume eta arteari buruz dagoen informazio hutsunea betetzea da; kulturaren arlo hau berreskuratu eta testuinguru sozioartistiko jakin batean emakumearen zereginaz hausnartzea, alegia. Artearen ideia desmitifikatu; artea hurbilagotik edo egunerokotasunetik ikusteko modua sortu, ulergarriagoa izan dagigun eta artelan, jardunbide zein mugimendu baten gutxieneko irakurketa egiten jakitea.

Inpresionismoa, fauvismoa, modernismoa, espresionismoa, kubismoa, dadaismoa, surrealismoa eta beste arte-mugimendu batzuk aztertuko ditugu. Tailerrak alderdi teorikoaz gain, alderdi praktikoa ere izango du; zenbait erakusketa, museo, kultur areto, tailer eta abar bisitatuko dira.

**IRAKASLEA:** DORA SALAZAR.

## TALLER MUJER Y MITOLOGÍA

El mito es el eje que vértebra y sustenta las historias que contamos y nos cuentan. Ahondando en él, investigándolo, enriquecemos nuestra creatividad y desarrollamos nuestra voz personal. El objetivo de este taller es profundizar en el conocimiento del mito como germen de historias y leyendas, y como un camino que, recorrido conscientemente, aparece lleno de posibilidades creativas y personales.

En el taller concretamos las bases teóricas y literarias que articulan el mito y los arquetipos — Diosa, Madre, Anciana... — para centrarnos, finalmente, en pautas recogidas de la observación de la vida diaria y del trabajo personal. Trabajamos con los instrumentos de interpretación surgidos de la creatividad del propio taller con el fin de interpretar e integrar su significado en nuestras vidas.

**IMPARTE :** BEGOÑA IBAÑEZ

## TÉCNICAS DE CONTROL DE ESTRÉS

El estrés, que tantos problemas de salud está creando en nuestra sociedad, puede convertirse en nuestro aliado si sabemos cómo manejarlo. ¿Qué es el estrés? ¿Cómo nos afecta? ¿Cuáles son las fuentes de estrés más habituales en nuestra sociedad? ¿Podemos hacer algo para modificarlas? ¿Es verdad que el estrés, cuando sabemos controlarlo, puede hacer que nuestra vida sea más satisfactoria? A estas y otras preguntas, responderemos a lo largo de este taller. Aprenderemos también técnicas sencillas de relajación y de autocontrol que nos ayudarán a afrontar mucho mejor las múltiples situaciones de estrés a las que las mujeres tenemos que enfrentarnos.

**IMPARTE:** M<sup>o</sup> JESÚS RENOBLES

## TALLER DE MUJER Y ARTE S. XX (PRIMERAS VANGUARDIAS)

Este taller intenta llenar el vacío informativo existente sobre mujer y arte. Recuperar esta parte de la cultura así como cuestionar y reflexionar sobre la mujer en un contexto socio-artístico. Desmitificar la idea del arte. Crear una cierta familiaridad o cotidianidad para que sea más accesible. Poder leer mínimamente un movimiento, una trayectoria o un objeto artístico. Analizaremos el impresionismo, fauvismo, modernismo, expresionismo, cubismo, dadaísmo, surrealismo....

El taller tendrá un contenido teórico y otro práctico con asistencia a exposiciones, museos, aulas de cultura, talleres...

**IMPARTE:** DORA SALAZAR

**EMAKUMEA ETA ARTEA XX. MENDEAN (BIGARREN ABANGOARDIAK)**

Tailer honen helburua emakume eta arteari buruz dagoen informazio hutsunea betetzea da; kulturaren arlo hau berreskuratzea eta testuinguru sozioartistiko jakin batean emakumearen zereginaz hausnartzea, alegia. Artearen ideia desmitifikatu; artea hurbilagotik edo egunerokotasunetik ikusteko modua sortu, ulergarriago izan dagigun eta artelan, jardunbide zein mugimendu baten gutxieneko irakurketa egiten jakitea. Honako honetan, hauek jorratuko ditugu: materiazko pintura, espresionismo abstraktua, pop art mugimendua, minimalismoa, abangoardia-ostekoak, azken joerak... Tailerrak alderdi teorikoaz gain, alderdi praktikoa ere izango du; zenbait erakusketa, museo, kultur areto, tailer eta abar bisitatuko dira.

**IRAKASLEA:** DORA SALAZAR.

**ERLAXAZIOA EGITEKO TAILERRA**

Erlaxatzen ikasteko tailerretan, lehendabizi, zelan gauden, tentsioak non ditugun, arnasa nola hartzen dugun eta beste hainbestetaz jabetu behar gara.. Behin honetaz guztiaz oharturik, geure egoera orokorra hobetzeko apurka-apurka lan egiten hasiko gara. Ongizate hori lortzeko teknika asko erabiliko ditugu: joga, luzatze-ariketak, gorputz-mugimenduak, dantza, musika, masajea, eragindako erlaxazioa eta batez ere, arnasa.

**IRAKASLEA:** ESTHER IDIRIN

**LITERATUR SORMENA TAILERRA**

Literatur sormeneko tailerraren funtsezko helburua hau da: idatzi nahi duten emakumeei horretan laguntzea. Horretarako, ortografiari eta joskerari buruzko oinarritzko nozioak emango dira eskoletan, eta gero idazleek sormenaren prozesua nola garatzen duten aztertuko da. Beste hauek ere aztertuko ditugu: erritmoa, baliabideak eta narratzailearen ikuspegiak eta zergatik idazleek aukeratzen duten teknika hau edo bestea. Taldea bera sortzean datza gehienbat gure lana, horretarako ipuin edo kontakizun laburra oinarritzat hartuz. Gai bat emango dugu eta horretaz baliaturik parte-hartzaile bakoitzak istorio bat osatuko du, gero gelan aztertzeko. Honek, pertsona bakoitzak, monitoreak esandako gaia garatzeko, eskolaz kanpo zenbait denboraz ekitea eskatzen du.

**IRAKASLEA:**SILVIA COLMENERO ETA BEGOÑA IBAÑEZ

**TALLER DE MUJER Y ARTE S. XX (SEGUNDAS VANGUARDIAS)**

Este taller intenta llenar el vacío informativo existente sobre mujer y arte. Recuperar esta parte de la cultura así como cuestionar y reflexionar sobre la mujer en un contexto socio-artístico. Desmitificar la idea del arte. Crear una cierta familiaridad o cotidianidad para que sea más accesible. Poder leer mínimamente un movimiento, una trayectoria o un objeto artístico. Analizaremos las segundas vanguardias: pintura matérica, expresionismo abstracto, pop Art., mínima, landa Art., transvanguardia, últimas tendencias.... El taller tendrá un contenido teórico y otro práctico con asistencia a exposiciones, museos, aulas de cultura, talleres...

**IMPORTE:** DORA SALAZAR

**TALLER DE RELAJACIÓN**

En los talleres de relajación aprendemos varias cosas, primero a darnos cuenta de cómo estamos, cómo nos sentimos, dónde están nuestras tensiones, cómo respiramos, etc. Y a partir de ahí vamos trabajando poco a poco para mejorar nuestro estado general. Para conseguir este bienestar, trabajamos con varias técnicas como yoga, estiramientos, movimiento corporal, bailar, música, masaje, relajación inducida y, en especial, la respiración.

**IMPORTE :** ESTHER IDIRIN.

**TALLER DE CREACIÓN LITERARIA**

El taller de creación literaria tiene fundamentalmente un objetivo práctico: ayudar a escribir a las mujeres interesadas en hacerlo. Para ello se impartirán en las clases unas nociones mínimas de ortografía y sintaxis, para pasar después a estudiar cómo se plantean los/as escritores/as el proceso de creación. Estudiaremos también el ritmo, los recursos y el punto de vista del narrador/a y los motivos por los que el/la escritor/a elige una u otra técnica. Pero básicamente nuestro trabajo va a centrarse en la creación del propio grupo, basándose inicialmente en el cuento corto o relato. Para ello propondremos un tema a partir del cual cada participante en el taller debe desarrollar una historia que posteriormente analizaremos en la clase. Ello supone que cada persona deberá dedicar un tiempo extra fuera del aula para desarrollar el tema indicado por la monitora.

**IMPORTE :** SILVIA COLMENERO Y BEGOÑA IBAÑEZ

### KOMIKIAK ETA EMAKUMEA

Tailer honen bidez, komikiak egin dituzten emakumeak ezagutarazi gura ditugu, emakume horien ezaugarriei, izenei eta lanei buruz dagoen informazio eza konpentsatzeko. Ardatz nagusi bi izango ditu tailerrak: lehenengoa, emakumeek egindako komikiaren ibilbidea eta nondik norakoak, eta bigarrena, emakumeek egindako komikia hiru ikuspegitatik –begirada, historia, marrazkia eta trazua- aztertzea. Deustuko Udaltzegan, eguaztenean, 19:00etatik 21:00etara.

**IRAKASLEA:** JOSUNE MUÑOZ

### SORKUNTZA IDAZKETAREN TAILERRA

Tailer hau sorkuntza eta esperimenturako topaketa-lekua da, bai eta berehalako idazketa eta berba biziaren bidez datozen komunikazioa eta norberaren garapenerako lekua ere. Idazketaren bitartez sortu, sakondu eta epaitu gura duten emakumeentzat dago zuzenduta. Tailer honetan sorkuntza lantzen dugu, gure emakume-identitatea ezkatzen den “barnebide” isil eta kutun hori aurkitzeko, gure biografia pertsonala garatu duen material preziatu hori aurkitzeko. Sorkuntzaren berezko adierazpena zenbait proposamen metodologikoetatik abiatuta agertuko da: musika, pintura, argazkiak eta hainbat tresna erabiltzetik eratorritako jarduerak eta jokoak.

**IRAKASLEA:** BEGOÑA IBÁÑEZ.

### BARNE EZAGUTZARAKO TAILERRA

Tailer terapeutikoa abian jartzea da tailer honen helburua, modu ludiko eta sortzailean, gestal terapia irakatsita. Orainaz jabetu eta oraina bizitzeko etengabeko ahalegina dago. Emakume bakoitza orainaz ohartu eta ahalmen sortzaileak askaturik bere barrua ezagutzen, ulertzen eta baliatzen saiatuko da, emakume bakoitzaren banakotasuna eta izaera bilatuz.

**IRAKASLEA:** ESKARNE LARRINAGA

### EMAKUMEA ETA ZUZENBIDEA TAILERRA

Emakumeak bikote moduan, lanean dituen oinarriko eskubideak zeintzuk diren jakiteaz gain, zuzenbideari eta herritarren eskubideei buruzko ezagutza orokorra ematea da tailer honen helburua. Horretarako historiari erreparatuko diogu (Frantziako iraultzarekin hasi eta

### COMIC Y MUJER

Con este taller queremos dar a conocer la historia de las mujeres que han creado comic, compensando la desinformación actual sobre las características, los nombres y los trabajos de estas mujeres. Este taller girará en torno a dos grandes ejes: un recorrido histórico y geográfico por la historia del comic creado por mujeres y una propuesta del análisis del comic femenino desde tres puntos de vista: la mirada, la historia, el dibujo y el trazo.

**IMPARTE:** JOSUNE MUÑOZ

### TALLER DE ESCRITURA CREATIVA

El taller es un punto de encuentro creativo y experimental, y un espacio para la comunicación y el desarrollo personal a través de la escritura inmediata y la palabra viva. Está dirigido a todas aquellas mujeres que quieran crear, profundizar y juzgar a través de la escritura. En el taller trabajamos la creatividad para encontrar ese “pasaje” silencioso e íntimo donde late nuestra identidad de mujer, ese material precioso que, poco a poco, ha ido gestando nuestra biografía personal. La manifestación espontánea de la creatividad surgirá a partir de diferentes propuestas metodológicas, consistentes en actividades y juegos en el empleo de instrumentos tales como la música, la pintura, las fotografías...

**IMPARTE:** BEGOÑA IBÁÑEZ

### TALLER DE CONOCIMIENTO INTERIOR

El objetivo del taller es poner en práctica un taller terapéutico, con un carácter lúdico y creativo, desde la enseñanza de la gestal, donde hay una toma de conciencia y un intento constante de vivir en el ahora. El momento presente de cada mujer basado en el percatarse y en la liberación de potencialidades creativas trataría de conocer, entender y transitar los diferentes mapas de su proceso interior, de la búsqueda de la individualidad y la naturaleza de cada mujer.

**IMPARTE:** ESKARNE LARRINAGA

### TALLER MUJER Y DERECHO

El taller mujer y derecho tiene el objetivo de que las mujeres además del conocimiento de los derechos fundamentales que les asisten en el ámbito familiar, de pareja y profesional, adquieran unos conocimientos generales del derecho así como de los derechos de ciudadanía haciendo un breve recorrido histórico (desde la revolución francesa a

emakumeek espainian botoa emateko eskubidea lortu zuten arte). Administrazioetan erreklamazioak egiten ikasiko dugu eta horrek, norbere buruan konfiantza handiagoa edukitzea eta gizartean hobeto moldatzen lagundu eta geure herria, herrialdea eta mundua hobeto ulertzeko eta ezagutzeko balioko digu.

**IRAKASLEA:** ITXASO ARANA

### EMAKUMEZKOEN LITERATUR ABEZEA

Irakurtzea gustukoa baduzu eta emakumeekin eta literatur generoetan (prosa, poesia eta antzerkia) emakumeei ematen zaien tratamenduarekin lotutako gaietan interesa baduzu, tailer honek aukera emango dizu literaturan barneratzeko alfabetoa gidari hartuta. A hartuta eta Amazonasera, E hartu eta Emakumearen Eskubideak, S sorginkeriak... Ikastaro honetan gaiak eztabaidatuko ditugu eta zenbait garai eta naziotako emakume idazleengana hurbildu eta euren testuak komentatuko ditugu. Emakumezkoen literatur sorkuntzan sakondu, beste garai eta kultura batzuetako idazkiak ezagutu, obren edukiak eztabaidatu eta idazkiak komentatzen ikasi nahi baduzu, zain gaituzu tailer honetan.

**IRAKASLEA:** MARINA SANTA COLOMA

### INFORMATIKA

Informatikako hastapenetako ikastaroa informatikari buruz ezer ez dakiten emakumeei zuzenduta dago, ikasleak hutsetik abiatuko baitira. Helburua hiru programa erabiltzen ikastea da, ordenagailua oinarri-oinarrian eta erraz erabili ahal izateko.

**Windows** sistema eragilea, hau da, ordenagailuen lengoaia ezagutzen duen programa da, lengoaia hori errazten duena guk ulertu ahal izateko. Funtsezkoa da ordenagailuetako beste programa guztiak erabili ahal izateko.

**Word**, testu-prozesadore erabiliena da. Erabilgarria da oso; esate baterako, eskutitzak idatzi ahal izango ditugu, eta ortografiako eta gramatikako akatsen gainean ohartaraziko digu.

**Internet eta posta elektronikoa** ezinbestekoak dira gaur egun. Nahi beste informazio eskuratzeko aukera eskaintzen digu oso denbora gutxian. Beste hainbat gauzatarako ere erabil daiteke: zineetako karteldegia eta eguraldia kontsultatu, egunkariak irakurri, edozein gairi buruzko informazioa bilatu...

**IRAKASLEA:** ITZASKUN URTIAGA

la consecución del voto de las mujeres en el estado español. Aprenderemos a interponer reclamaciones ante las diferentes administraciones y este conocimiento traerá como consecuencia una mayor autoestima y seguridad en el desenvolvimiento de la vida personal y social, así como una mayor comprensión e interés del mundo, país, ciudad donde vivimos.

**IMPARTE:** ITXASO ARANA

### TALLER ABECEDARIO LITERARIO

Si te gusta leer y estás interesada en los temas que se relacionan con las mujeres y su tratamiento a través de los géneros literarios (prosa, poesía y teatro) este taller te ofrece la ocasión de hacer un recorrido literario tomando como guía el alfabeto. Visitaremos la A de Amazonas o Abadesas, B de Brujería, D de Derechos de la Mujer, H de Harenes, L de Locura, M de Matrimonio, P de Poesía, S de Salones literarios, etc.

A lo largo del curso debatiremos los diferentes temas, nos acercaremos a las autoras de diversas épocas y nacionalidades y aprenderemos a comentar sus textos. Si quieres profundizar en la creación literaria femenina, conocer escritos de otras épocas y culturas, debatir los contenidos de sus obras y aprender a comentar sus escritos.

**IMPARTE:** MARINA SANTA COLOMA

### CURSO DE INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA

El Curso de Introducción a la Informática va dirigido a mujeres que no tienen conocimientos de informática previos, ya que la alumna parte de cero. El objetivo es aprender a utilizar tres programas que nos permitirán manejar el ordenador de una forma básica y sencilla.

**Windows** es un sistema operativo, es decir un programa que conoce el lenguaje de los ordenadores, y se encarga de simplificarlo para que nos podamos comunicar de forma más o menos sencilla con ellos. Es la base imprescindible para poder manejar cualquier otro programa de ordenador.

**Word** es el procesador de textos más utilizado. Se trata de una herramienta de gran utilidad que nos permitirá realizar tareas como escribir una carta, nos avisa de los errores ortográficos y gramaticales.

**Internet y correo electrónico** es una herramienta imprescindible en el mundo moderno. Nos da la posibilidad de obtener innumerable información en muy poco tiempo. Algunas otras utilidades son: consultar la cartelera del cine, o el tiempo, leer el periódico, buscar información sobre cualquier tema que nos interese...

**IMPARTE:** ITZASKUN URTIAGA

## DANTZA ETA MUGIMENDUEN BIDEZKO TERAPIA TAILERRA

Tailer honetan sormen eta adierazpen teknikak erabiltzen dira eta jolaserako bide ematen du maila sensoriomotorrean eta irudimenaren mailan.

Hauek dira helburuak:

- Gorputzaren kontzientzia.
- Norbere gorputzaren irudi errealista eta positiboa.
- Autoestimua eta konfiantza norbere buruan.
- Arnasketa hobetzea.
- Energia bideratzea.

**IRAKASLEA:** NAHIA SAN PEDRO

## EMOZIOZKO ADIMENAREN TAILERRA

Zer da denon ahotan dagoen emoziozko adimena? Modu zuzen eta azkarrean uler ditzakegu geure emozioak benetan? Ala emozioak eta arrazionaltasuna bereizirik dauden kontuak dira; alegia, elkarrekin zerikusirik ez dutenak?

Tailer honetan saiatuko gara gizakia zer den hobeto ulertzen eta ikasiko dugu zelan aprobetxatu hobeto geure trebetasunak. Emozioak alaitasun-iturri dira, baita atsekabe-iturri ere. Dena dela, emozioak hobeto ulertzeneta eskura ditugun baliabideak erabiltzen ikasiko gero askoz hobeto moldatuko gara geure emozioekin.

**IRAKASLEA:** MARÍA JESÚS RENOBALLES

## GORPUTZ ETA BURUKO OREKA

Gure barruan zein gure inguruan bizitza osasuntsu eta orekatuagoa lortzeko zenbait baliabide eta bitarteko ezagutu nahi dituzten emakumeei dago zuzenduta batez ere. Gorputz eta buruko ariketak, sendabide naturalak, medikuntza alternatiboak eta nutrizio-gehigarriak reabiliko dira osasun ona izateko eta gure gorputz eta buruak ondo funtzionatzeko. Ohiturak aldatzen lagunduko diguten produktu naturalak egiten eta sendabelarrak erabiltzen ikasiko dugu modu praktikoa eta sortzailean.

### EDUKIA

- Giza gorputza: anatomia birpasa
- Sendabelarrak
- Vitamina eta mineralak
- Dietetika eta nutrizioa

## TALLER DE TERAPIA DE DANZA Y MOVIMIENTO

El taller hace uso de técnicas creativas y expresivas y facilita el juego a nivel sensoriomotor e imaginativo.

Los objetivos serían los siguientes:

- Conciencia corporal.
- Imagen corporal realista y positiva.
- Auto-estima y confianza personal.
- Mejora de la respiración.
- Re-canalización de la energía.

**IMPARTE:** NAHIA SAN PEDRO

## TALLER INTELIGENCIA EMOCIONAL

¿Qué es esto de la inteligencia emocional de la tanto se habla? ¿Realmente hay una manera inteligente de entendernos con nuestras emociones, o emociones y razón son dos cosas que nada tienen que ver la una con la otra?. En este taller vamos a intentar comprender mejor cómo es el ser humano y cómo podemos sacar el mejor partido de nuestras capacidades. Parece claro que nuestras emociones pueden ser fuente de muchas alegrías y también de muchos pesares. Sin embargo, si sabemos entenderlas y aprendemos a utilizar una serie de recursos a nuestro alcance podremos llegar a entendernos mucho mejor con ellas.

**IMPARTE:** MARIA JESÚS RENOBALLES

## TALLER EQUILIBRIO MENTE Y CUERPO

Este taller está dirigido fundamentalmente a mujeres interesadas en conocer diferentes medios y recursos para conseguir una vida más sana y equilibrada, tanto en nuestro interior como en nuestro entorno. Para ello, nos valdremos de ejercicios corporales y mentales, remedios naturales, medicinas alternativas y suplementos nutricionales, para así poder tener una buena salud y un correcto funcionamiento de nuestro cuerpo y mente. Aprenderemos a elaborar productos naturales y remedios caseros basándose en plantas medicinales que nos ayudarán a cambiar nuestros hábitos cotidianos, haciéndolo de una manera práctica participativa y creativa.

### CONTENIDOS

- Cuerpo humano: repaso anatómico
- Plantas medicinales.
- Vitaminas y minerales.
- Dietética y nutrición.

- Nutrizio-gehiarriak
- Arnasketa
- Erlaxazioa
- Gorputz-ariketa espezifikoak

**IRAKASLEA:** ESMERALDA APRAIZ

### EMAKUMEA ETA ZINEA TAILERRA

“Emakumearen irudia zinean eta zuzendari emakumeen ikuspegi urratzailea, (ala ez).”  
Tailer honek helburu bi dauzka: alde batetik, emakumeak zinean daukan papera eta, bestetik, zineko zuzendari emakumeek ikuspegia gertuagotik ezagutzea.

**IRAKASLEA:** SILVIA COLMENERO

- Suplementos nutricionales.
- Respiración.
- Relajación.
- Ejercicios corporales específicos.

**IMPARTE:** ESMERALDA APRAIZ

### TALLER MUJER Y CINE

“La representación de la mujer en el cine y la mirada transgresora (o no) de las directoras”.  
El objetivo de este taller se orienta a una doble vertiente: por un lado analizar el papel que la mujer representa en el cine, y por otro conocer más de cerca la mirada de las directoras de cine.

**IMPARTE:** SILVIA COLMENERO

## KONTZILIAZIOAREN ALDEKO TAILERRAK ✕

### TALLERES POR LA CONCILIACIÓN

Tailer honen helburua ekintza desberdin hauei buruz gehiago jakitea edo horretan hobeto moldatzen ikastea baino zerbait gehiago da; norberaren ardurak ezezik, gure lanak edo gizarteak eragiten dizkigun ardurak ere guztion artean landu ahal izateko jarrerak eta jokaerak aldatu nahi ditugu. Etxeko lanak, hau da, jatekoak prestatzea, jostea, lisatzea, pintatzea, entxufe bat konpontzea eta bestelakoak gizonezko eta emakumezkoek dagozkie, bai eta haurrak edo adinekoak zaintzea ere.

El objetivo de estos talleres no es sólo ampliar los conocimientos en torno a las diferentes materias ni desarrollar las habilidades propias de cada actividad, sino que se pretende un cambio de actitudes y comportamientos que favorezcan la corresponsabilidad y la conciliación de las responsabilidades personales, profesionales y sociales.  
Las tareas domésticas no tienen sexo, cocinar, coser, planchar, pintar, arreglar una enchufe o pegar una baldosa son tareas que deben ser asumidas por igual por hombres y mujeres así como el cuidado de los/as ancianos/as y niños/as.

### ETXEKO ARDURAK GIZON ETA ANDRAZKOEN ARTEAN TRUKATZEKO TAILERRA

TALLERES PARA EL INTERCAMBIO DE RESPONSABILIDADES Y TAREAS DOMÉSTICAS ENTRE HOMBRES Y MUJERES

### ANDRAZKOENTZAKO TAILERRAK

#### → ORDU BI ETA ERDI ASTERO

MODULUAK: Pintura, Elektrizitatea, Brikolajea, Iturgintza  
EGUNAK: Astearteetan 17:00-19:30  
Eguenetan 19:00-21:30

### TALLERES PARA MUJERES

#### → TALLER DOS HORAS Y MEDIA A LA SEMANA

MÓDULOS: Electricidad, Fontanería, Bricolaje, Pintura  
DÍAS: Martes de 17:00 a 19:30  
Jueves 19:00 A 21:30

**GIZONEZKOENTZAKO TAILERRAK****ORDU BI ETA ERDI ASTERO**

MODULUAK: Sukaldaritza, Lisaketa, Joskintza, Garbiketa, Dietetika eta elikadura, Etxeko antolaketa.  
EGUNAK: Asteartean 19:00-21:30

**TAILER MISTOAK, ANDRAZKO ETA GIZONEZKOENTZAT****ORDU BI ETA ERDI ASTERO**

MODULUAK: Sukaldaritza, Lisaketa, Garbiketa, Elektrizitatea, Brikolajea eta Iturgintza  
EGUNAK: Astelehenetan 17:00-19:30  
Eguaztenetan 19:00-21:30

Tailerak San Frantzisko Auzo Etxean egingo dira. Pintura eta brikolajeak moduluak beste lokal batean egingo dira.

**IRAKASLEAK:** KORO AGUADO, PILAR DE LAS HERAS ETA CARMEN SAIZ

**TALLERES PARA HOMBRES****TALLER DOS HORAS Y MEDIA A LA SEMANA**

MÓDULOS: Cocina, Plancha, Costura, Limpieza, Organización doméstica.  
DÍA: Martes de 19:00 a 21:30 h

**TALLERES MIXTOS DIRIGIDOS A MUJERES Y HOMBRES****TALLER DOS HORAS Y MEDIA A LA SEMANA**

MÓDULOS: Electricidad, Fontanería, Pintura, Cocina, Plancha, Limpieza.  
DÍAS: Lunes de 17:00 a 19:30 h  
Miércoles de 19:00 a 21:30 h.

Los talleres se realizarán en el Centro Municipal San Francisco (excepto los módulos de pintura que se realizarán en local diferente).

**IMPARTEN:** KORO AGUADO, PILAR DE LAS HERAS Y CARMEN SAINZ

**ANIZTASUNAREN ALDEKO TAILERRAK  
TALLERES POR LA DIVERSIDAD**

Aniztasunaren aldeko tailerrak egon daitezkeen egoera ezberdinak (izan izaera erlijiosokoak, kulturalak, etnikoak edo sozialak) norberarentzako aberastasun iturri direla erakustea du helburu bezela, emakume guztiok bizipen berak ditugula ezagutzeak mundu global batean dauzkagun egoera propioez hausnarketa egitera eraman behar gaituelako.

Los talleres por la diversidad están diseñados con el objetivo de mostrar que la variedad de situaciones (sean estas de tipo religioso, cultural, étnico o social) son una fuente de enriquecimiento personal, ya que el descubrimiento de que todas las mujeres compartimos vivencias debe hacernos reflexionar sobre nuestra propia condición en un mundo global.

**ERLIJIOAK: FEMENINO PLURALA**

Tailer honetan emakumeen bizitzan eragiten duen faktore bezela aztertuko dugu erlijioa. Era berean, "erlijio handi" lez ezagutzen ditugunetara hurbilduko gara -Judaismoa, Kristianismoa, Islama, Budismoa eta Hinduismoa-.

**RELIGIONES: FEMENINO PLURAL**

En este taller abordaremos la religión como factor que incide en la vida de las mujeres. Asimismo nos acercaremos a las conocidas como "grandes religiones" -Judaísmo, Cristianismo, Islam, Budismo e Hinduismo-.

sinesmenak berrikusiz, kode moralak, praktikak, erritualak eta bakoitzak dauzkan baloreak fede bakoitzari lotuta dauden instituzioetatik gain. Emakumeen paperarekin zuzenki edo zeharka erlazioa duten elementuak azpimarratuko ditugu, testuinguru kultural, sozial eta politikoa kontutan hartuz, batzutan espresuki testuinguru erlijiosoarekin batera parte hartzen baitute. Tresna idatzi eta audiobisualak erabiliko ditugu eta erlijio ezberdinekin harremana izan duten emakumeen presentzia edukiko dugu, izandako esperientziaren testigantza eman ahal izateko.

**KOORDINATZAILEA:** MAYA AMRANE ETA BERDINTASUN, LANKIDETZA ETA HIRITARREN SAILA

#### AHAZTU EMAKUME IZATEKO IKASITAKOA (40 ordu)

Emakume izateko ikasitakoa, gizarte guztietan, desberdintasunaren zerbitzura dauden klitxeetan eta aurreiritzietan oinarrituta dagoela konturatu diren emakumeentzako tailerra da.

Mendebaldeko, Latinoamerikako, Afrikako, Asiako eta arabiar herrietako emakumeen estereotipoen atzean zer dagoen azaleratuko dugu.

Ezarritako moldeak apurtu dituzten emakume batzuk ezagutzeaz gain, geure ikuspegia eratuko dugu, lan sortzailearen bidez.

**IRAKASLEAK:** AINHOA LÓPEZ ETA IRANTZU VARELA

#### MESTIZAJEAREN SUKALDARITZA ETA LITERATURA (40 ordu)

Tailer honen helburua da migrazioaz, kultur aniztasunaz eta mestizajeaz hausnartzea eta horretarako, Magrebeko, Indiako eta Txinako emakumeak egiten ari diren literatur lana ezagutuko dugu, haien testuak –poesia zein narrazioa– komentatzen ikasiko dugu eta gainera, hiru herrialde horietako sukaldaritzako jaki tradizionalak prestatzen ikasiko dugu.

**IRAKASLEAK:** JOSUNE MUÑOZ ETA BERDINTASUN, LANKIDETZA ETA HIRITARREN SAILA

repassando las creencias, los códigos morales, las prácticas, los rituales y los valores que conlleva cada una así como las instituciones vinculadas a aquellas creencias. Haremos especial hincapié en los elementos relacionados directa o indirectamente con la posición y el papel de las mujeres teniendo siempre en cuenta los contextos culturales, sociales y a veces políticos que interactúan con lo puramente religioso. Usaremos medios escritos y audiovisuales y contaremos con la presencia de mujeres que nos aportarán su testimonio acerca de su experiencia con algunas de dichas religiones.

**COORDINA:** MAYA AMRANE Y ÁREA DE IGUALDAD COOPERACIÓN Y CIUDADANÍA

#### DESAPRENDER A SER MUJERES (40 horas)

Taller para mujeres que se han dado cuenta de que la forma en que hemos aprendido a ser mujeres, en todas las sociedades, responde a clichés y prejuicios al servicio de la desigualdad.

Vamos a destapar el poder oculto detrás de las visiones estereotipadas de las mujeres occidentales, latinoamericanas, árabes, africanas y asiáticas. Además de conocer ejemplos de mujeres que han roto los moldes impuestos, construiremos nuestra propia visión, a través de un proceso de trabajo creativo.

**IMPARTEN:** AINHOA LOPEZ E IRANTZU VARELA

#### LITERATURA Y COCINA DEL MESTIZAJE (40 horas)

El objetivo de este taller es reflexionar sobre el fenómeno de la migración, la multiculturalidad y el mestizaje, para ello nos acercaremos al trabajo literario que están realizando las mujeres del Magreb, India y China, aprenderemos a comentar sus textos tanto poéticos como narrativos, además aprenderemos a elaborar platos tradicionales del Magreb India y China.

**IMPARTE:** JOSUNE MUÑOZ Y ÁREA DE IGUALDAD COOPERACIÓN Y CIUDADANÍA

## FEMINISMOAREN GELA ♀

### AULA FEMINISMO

#### TEORIA FEMINISTA EZAGUTZEN (40 ordu)

Ikastaro honen bidez, teoria feministak bere ibili luzean izan dituen planteamendu batzuk aztertu gura ditugu. Lehenik eta behin, feminismoa agertu izanak berak eragin zituen polemikak jorratuko ditugu (feminismoak berak eta hura deslegitimatatu nahi zuten ikuspegiak bultzatuta) eta ondoren, hirurogeiko hamarkada ezkerreko feministen joeren artean egon diren eztabaidak gogoratuko ditugu. Ikastaroaren helburua da teoria mailan eta era abstraktuan feminismoa hurbiltzea, ez oinarriko arazoak aztertzea, horiek hasierako ikastaro baterako izango lirateke-eta. Teoria feministen azterketak konplexuak dira, ez dago denak aztertzetik, baina funtsezkoak bilakatu dira gaurko teoria politikoaren barruan eta etikaren arloan. Teoria feministari buruz, edo, bestela, politikaren arloari buruz irakurri edo eztabaidatu duten emakumeentzako ikastaroa da, abstrakzioarako gaitasuna behar da eta prest egon behar da eskatzen den bibliografia irakurtzeko.

Teoria feministak eragina, garapena eta ondorioak ditu jakintzaren arlo askotan (antropologia, soziologia, psikologia, ekonomia...) baina teoria politiko orok legez, teoria feministak gertatzen eta erabiltzen dituen kontzeptuen muina Filosofian, eta batik bat, Filosofia Politikoa, aurkitu ditu. Hain zuzen ere jakintzaren arlo horretatik hurbilduko gara Teoria Feministara.

**IRAKASLEA:** TERESA MALDONADO

#### AUTODEFENSARAKO TAILER FEMINISTA (40 ordu)

Emakumeen autodefentsako lana teknika fisiko hutsak ikastea baino gehiago da, sexu-indarkeria ez delako bortizkeria fisikoa bakarrik. Horregatik, ikastaroan indarkeria matxistaren mota guztiei aurre egiteko baliabideak ikasiko ditugu. Halaber, indarkeria matxistaren jatorria aztertuko dugu eta baita ere, emakumeen oinarriko eskubide nagusien lorpenean duen eragina. Funtsean, indarkeria bere erroetatik zalantzan jarri nahi

#### APROXIMACIÓN A LA TEORIA FEMINISTA (40 horas)

En este curso se pretende hacer un repaso histórico por algunos de los planteamientos que la Teoría Feminista ha desarrollado en su ya larga andadura. En un primer momento se abordarán las polémicas que la misma aparición del feminismo suscitó (polémicas en las que los interlocutores eran el propio feminismo y las concepciones que pretendían deslegitimarlos) para pasar después a los debates intrafeministas que tienen lugar entre las distintas corrientes feministas a partir de los años sesenta. El curso consiste en una aproximación teórica y considerablemente abstracta al feminismo, y no tanto en abordar cuestiones básicas más propias de un curso de iniciación: los análisis de las teorías feministas han alcanzado una enorme complejidad y una extensión casi inabarcable, y se han convertido en puntos de referencia e interlocución imprescindibles en la teoría política y en la ética contemporáneas. Está dirigido a mujeres con una trayectoria previa de lectura y/o debate sobre teoría feminista o, en su defecto sobre cuestiones políticas, con capacidad de abstracción y con disponibilidad y disposición para leer la bibliografía pertinente.

La Teoría Feminista tiene sus propios desarrollos, implicaciones y derivaciones en numerosas áreas del saber (antropología, sociología, psicología, economía...), pero como toda teoría política, encuentra la matriz de los conceptos que elabora y maneja en el campo de la Filosofía Política. Desde esta área del saber, en todo caso, será desde donde abordaremos nuestra aproximación a la Teoría Feminista.

**IMPARTE:** TERESA MALDONADO

#### AUTODEFENSA FEMINISTA (40 horas)

La autodefensa de mujeres es un trabajo que abarca mucho más allá, que el aprendizaje de meras técnicas físicas, puesto que la violencia sexista no solo comprende la violencia física. Por eso, en el curso aprenderemos a dotarnos de recursos contra la violencia machista. Analizando el origen de la violencia machista así como su repercusión en la adquisición de los Derechos más fundamentales por parte de las mujeres.

dugu, nola sortzen den eta azaleratzeko bide ezberdinak ere bai, indarkeria mota horren aurrean emakumeen ahalduntzea sustatuz.

**IRAKASLEA:** MAITE MONROY

Fundamentalmente lo que pretendemos es cuestionar la violencia desde sus raíces, su construcción y sus diferentes formas de presentación...fomentando el empoderamiento de las mujeres frente a esta violencia.

**MONITORA:** MAITE MONROY

### **MASKULINITATEA, MASKULINITATEAK ETA GENERO-HARREMANAK (gizonezkoei zuzendutako ikastaroa, 40 ordu)**

Gaur egun, inoiz baino aldaketa handiagoa, etengabekoa gainera, ari da gertatzen emakumeen eta gizonen errealitatean; horregatik, gizonen errealitatetik eta mundu aldakor honetan izateko eta egoteko moduetatik abiatuta, berebiziko interesekoa da gai hauek aztergai hartzea:

- Gizonezkoen identitateak osatzea.
- Geure egiten ditugun eta bazterten ditugun maskulinitate-elementuak (gizonezkoaren ereduarenak) identifikatzea eta aztertzea.
- Gure identitate maskulinoen on-gaitzei buruzko gogoeta egitea.
- Genero-ikuspegiaren formulazioari feminismoak teorian eskain diezaiokeenari buruz sakontzea.

**IRAKASLEAK:** BERDINTASUN, LANKIDETZA ETA HIRITARREN SAILA

### **MASCULINIDAD, MASCULINIDADES Y RELACIONES DE GÉNERO (curso de 40 horas dirigido a hombres)**

No cabe duda que la realidad de mujeres y hombres está hoy más que nunca en continuo cambio, por eso, a partir de la realidad de los hombres y sus diferentes formas de ser y estar en este mundo cambiante resulta de especial interés poder reflexionar sobre:

- La construcción de las identidades masculinas.
- Identificar y analizar los elementos de masculinidad (del modelo de hombre) que asumimos como propios y los que rechazamos.
- Reflexionar sobre lo positivo y lo negativo de nuestras identidades masculinas.
- Profundizar sobre los aportes teóricos del feminismo a la formulación de la perspectiva de género.

**IMPARTE:** ÁREA DE IGUALDAD, COOPERACIÓN Y CIUDADANÍA

